

# 庸報

號五十二百一千四第  
張大兩報本日今  
號七廿路號六廿界法津天  
電話電報  
廣告刊例  
零售每份四分  
本埠每月一元二角  
外埠每月一元五角  
廣告刊例  
第一版每行一元  
第二版每行八角  
第三版每行六角  
第四版每行四角  
電話電報  
廣告刊例  
零售每份四分  
本埠每月一元二角  
外埠每月一元五角

## 滬線日軍白茆江登陸

### 佔據支塘鎮黨軍已腹背受敵

### 常熟崑山黨軍連絡即可遮斷

【上海十四日同盟社電】上海日軍正積極準備，日軍之強有力兵團，昨十三日於海軍密切協力之下，遠在黨軍背後，白茆口附近，決行登陸，收復莫大之成功，現正向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

【上海十四日同盟社電】長江上游新部隊，於前日登陸工作完成後，遂繼續擴張戰果，現繼續壓迫黨軍後方，因之崑山、太倉之黨軍，腹背受敵，頗感困難，已陷於大混亂中。

【上海十四日同盟社電】日本海軍部昨午發表，日海軍部之海軍，現已佔據支塘鎮，並向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

【上海十四日同盟社電】日軍之強有力兵團，昨十三日於海軍密切協力之下，遠在黨軍背後，白茆口附近，決行登陸，收復莫大之成功，現正向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

## 佔據太倉城一角

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 越青浦佔平望鎮

【上海十四日同盟社電】上海日軍下午一時三十分發，佔據越青浦，並向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

【上海十四日同盟社電】上海日軍下午一時三十分發，佔據越青浦，並向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

【上海十四日同盟社電】上海日軍下午一時三十分發，佔據越青浦，並向西南方開始進擊，沿途黨軍之抵抗，本日晨佔據支塘鎮，繼續向敗退之黨軍急追中。

## 滬戰三月黨軍全敗

### 進退無據日軍即迫南京

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 北橋鎮夜襲演激戰

### 黨軍失利潰不成軍

### 日軍勇敢善戰奏奇功

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 日機月下夜襲

### 蘇嘉軍事設施全燬

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 山西黨軍殘兵

### 盤據介休臨汾間

### 太原一役日戰利品統計

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 津浦線日機活躍

### 轟炸黃河沿岸黨軍

### 軍用船二十艘被擊沉

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 閻錫山各將領

### 將發電排共

### 街恨國府容共錯誤

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 濟南陷落期近

### 日軍佔據濟陽城

### 黨軍損失慘重志盡失

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 訪駐英德使

### 談強化三國防共協定

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 義相調解中日糾紛

### 哈瓦斯社之情報

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 日國民使節伍堂

### 訪駐英德使

### 談強化三國防共協定

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 日軍佔據濟陽城

### 黨軍損失慘重志盡失

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 訪駐英德使

### 談強化三國防共協定

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 義相調解中日糾紛

### 哈瓦斯社之情報

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 日國民使節伍堂

### 訪駐英德使

### 談強化三國防共協定

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

## 日軍佔據濟陽城

### 黨軍損失慘重志盡失

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。

【上海十四日同盟社電】日軍今晨突入太倉城，現已佔據該城之一角。



巴西新憲法

南阿美利亞唯一大共和國巴西，於本月十日在里約熱內盧京城，突然公布新憲法，該新憲法之精神，爲澈底排除國內之共產黨，而賦予大總統布爾果斯氏以獨裁之特權，解散聯邦各州議會，廢止上下兩院制，確立一院制度，強化中央集權，此項新憲法之特點，爲巴西一八八九年革命改爲共和政體後，一大轉變，又可謂爲美洲空前之法西斯政權出現，用述吾人之觀感於後。

現在法西斯運動，蓬蓬勃勃，無時無地，不在發揚滋長，大都由於共禍之囂張，政局之杌隳，經濟的恐慌，與民生的

北京會議議論沸騰

中國代表竟提無謂要求  
二三國代表提宣言案

糾彈日本宣言案  
會議討論無結果

(布魯塞爾十三日同盟宣佈) 九國公約會議，十三日上午十一時，以非公開之形式開會。出席此間記者通告曰：本政府之同意，中國代表於昨日一時，以非公開之形式，在本主主張後，要求對日經濟制裁。其次，白維斯代表起立宣稱：九國會議對不損害日本之感情，業已盡可能範圍之努力矣！切望吾日本人了解與吾人協力之癖而現。現今猶聞也，旋德爾索能代表起立說：日本行動有不能贊成之理由而起立。又見查爾斯代表聲明：對於遠東之嚴禁，只為中日兩國間之問題之議論，不能同意。英國政府代表尤諾君，只為以國際法之尊重為基礎之政策而已；其次大和利代表馬列斯君亦符聲稱：如中國代表之提議，絕對應加以排擊，吾人非因此種目的而參加布魯塞爾會議者，在事實上提出會議之美談範圍。余願知今後會議以何等方法打開此難局，至此各國之演說告終，德、英、美三國代表提出共同起草之宣言案，決定在下午之會議席上討論，於下午二時散會。

日駐紐約總領  
在波斯頓演說

【波斯頓十三日向盟社電】  
日本駐紐約總領事若杉  
要氏、十一日夜作廣播演  
講、題爲「戰事廣播演  
講」云云、其要旨、謂日  
列舉華方所作之虛構報  
如次華方謂滿溝橋及大  
中對事外交由於日本挑  
而起事、又係由於日本

張景惠訪衛戍醫院

慰問日傷兵贈金一封

山東各界聯合會

再勸魯韓轉向  
請卽決然反對黨共

日軍愛護民衆

惠及幼女民多感服

滿重工業公司  
產業開發新猷

凡有重工業併行發展

爲必須之要件，現在於於  
 特殊公司方面已判明決  
 遂行中之所謂滿洲產業

【新東京十四日同盟社電】  
 川日產社長自二日來京  
 來，與關東軍及滿洲國

京津煤荒無慮

交通恢復晉煤可起運

# 今後教育方針

用的教課書稿，應  
審查，裏面含有黨  
邦交性質的文字  
如何保管，使他增多不致  
毀棄，可以養身立家

津市教育局長 沈同午廣播講詞

對現在大事有相當認識和  
了解，徵集從前古書研究

社會服務

十一月十五日(星期一)

八・一〇 清風和樂(楊)  
八・一〇 早操(八木楊)  
八・三〇 新 舞  
九・〇〇 衛生常識：兒童眼鼻的衛生  
評劇：花為蝶(朱)歌子(同頭)(桂)  
九・三〇 王定寶借當李桂香打架(寶雲玉上  
場)(八)

二・〇〇 西 樂  
二・三〇 西樂與英語新聞  
六・三〇 華交換旗歌：『治不法權撤廢  
與滿洲國之行改』滿洲國國務院  
總務廳參事官雅雅普  
音樂歌曲：雙飛蝴蝶(蝶落  
平沙)等(再生自由之花)(胡  
武家坡)(程譚)四國探母寶蓮蓮(梅馬)

六・五〇 自由之花  
七・三〇 日語教授(第一課)  
八・〇五 西樂與英語新聞  
八・三〇 國樂：大陽酬美  
八・四〇 新聞及預報節目  
九・〇〇 時事述評(四十九)  
九・三〇 轉播新京節目  
一・〇〇 舊劇：打棍出箱(曹)運輝(秦鄭)  
史可法：高云城計洪平洞(謝)  
民衆娛樂節目  
二・〇〇 停止

舉行聯合演習

**東京市盛況空前**

【東京十四日同盟社電】爲軍事普及起見、機械化部隊聯合演習之第一日、觀者約集有十萬餘人、十時由總監部發出演習之號聲及烟火信號、南軍吉

於是，這編纂教科書，也是一個很重要的問題，從前，就是由本局負責編纂的，立無倫是任何人，求得自己，只是一

所以還有提議成立編纂委員會一說，因為天津現在的情形，學校和參考的工具都不如北京多，現在，也

抱著和衷共濟的精神，隨時隨地糾正指導，不但是鄙人個人應當相當感謝，就是一般民衆無論任何人也應當感謝，因為天津是

**冀東銀行**  
玉田辦事處  
 北京辦事處  
 通縣辦事處  
**成立通告**

啓者本行爲應京津商業金融之需要並促成兩市與冀東交通  
易合作特於本年十一月十一日成立北京辦事處（西交民巷  
二號）成立玉田辦事處十六日成立通縣辦事處凡於京津兩  
冀東區內之收付匯款以及本幣之兌換事務無不力謀顧客  
之便特此通告

# 遺失聲明

取於交通銀行存款，該章不論落何人之手，概作無效，今後除李獻廷謹啓

冀東防共自治政府建設廳佈告

[illegible]

















### 世界著名影城

## 米高梅公司

有聲攝影場廿餘處規模浩大  
每年平均用膠捲達六百萬尺

恐怕誰也不會否認吧，米高梅公司，在全世界電影公司中，是佔着第一名的地位。它的出品，不論在數量上，或在質量上，都是第一流的。它的出品，不論在數量上，或在質量上，都是第一流的。它的出品，不論在數量上，或在質量上，都是第一流的。

### 梅雨田絕技

#### 三絃彈天水關全劇

#### 胡琴拉長生殿彈詞

梅雨田先生，名大猷，字子衡，江蘇嘉定人。自幼隨父習戲，工三絃、胡琴、長生殿、彈詞。其技藝精湛，尤以三絃彈天水關全劇，胡琴拉長生殿彈詞，為其絕技。先生一生致力於戲曲藝術，為我國戲曲事業做出了巨大貢獻。



### 小社會 小桃紅

（一五〇） 芳草著

第四回  
把酒問青天，悠悠生死。這是一篇關於社會現實的短篇小說，描寫了當時社會的黑暗和人性的扭曲。故事發生在一個小社會，主人公小桃紅在社會的壓迫下，經歷了種種苦難。作者芳草通過對小桃紅命運的描寫，揭露了社會的黑暗和人性的扭曲。



### 懸身解繩戲

某一個術師，初到某地，表演一種名為「懸身解繩」的戲法。他身繫繩索，懸於空中，然後將繩索一一解開，最後脫離繩索，驚險萬分。觀眾們紛紛稱讚其技藝精湛，令人驚嘆。

### 收集名人簽字

為知識階級普遍嗜好。在知識階級中，收集名人簽字是一種普遍的嗜好。人們認為，收集名人簽字不僅可以作為一種紀念品，還可以作為一種藝術品。收集名人簽字可以讓人們感受到名人的魅力，也可以讓人們感受到一種成就感。

### 秋去冬來時節裏

#### 婦女帽子新設計

何種式樣用於何種場合，才是時裝的標準。隨著季節的更替，時裝也在不斷變化。在秋去冬來的時節裏，婦女帽子的設計也發生了變化。新設計的帽子不僅注重實用性，還注重時尚感。不同的式樣適用於不同的場合，讓人們在寒冷的冬天也能展現出優雅的風采。



### 家庭衛生常識（重振）

#### 傳染病的預防法

傳染病是威脅人類健康的重大問題。為了預防傳染病的發生，我們需要了解一些家庭衛生常識。首先，要注意環境衛生，保持室內空氣流通，定期消毒。其次，要注意個人衛生，勤洗手，勤換衣服。最後，要注意飲食衛生，不吃不潔的食物，不喝生水。只有做到這些，才能有效預防傳染病的發生。

### 爽齋散記

（五六二）  
這是一篇關於爽齋的記述。爽齋是一個具有獨特風格的場所，這裡有各種各樣的人，有各種各樣的事情。作者通過對爽齋的記述，展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 小社會 小桃紅

（續）  
這是一篇關於小桃紅的續篇。小桃紅在經歷了種種苦難後，終於找到了一線希望。她的命運開始發生變化，她的生活也開始有了轉機。作者通過對小桃紅命運的描寫，展現了社會的黑暗和人性的扭曲，也讓人們看到了希望。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。

### 爽齋散記

（續）  
這是一篇關於爽齋的續篇。爽齋的氣氛更加熱烈，人們在這裡尽情地歡笑、嬉戲。作者通過對爽齋的續篇，進一步展現了當時社會的百態。爽齋不僅是一個消遣的場所，更是一個可以讓人感受到生活樂趣的地方。







